COSA VEDI?

LE FONTI GRAFICHE NEGLI ARCHIVI

Destinatari:
scuole secondarie di I e II grado (massimo 20 studenti)

Discipline coinvolte:
arte e immagine, educazione civica, geografia, italiano, storia, tecnologia

Area tematica:
le fonti grafiche quali esempi della molteplicità delle tipologie documentali e quali espressioni di contesti storico-sociali specifici

Prerequisiti:
nessuno

Costi:
nessuno

Durata:
2 ore

Accessibilità:
accessibile a tutti. L'archivio dispone di dispositivi per l'accesso conformi alla normativa, si prega di preavvisare della necessità di usufruirne. Per esigenze legate alla lettura dei documenti è possibile concordare soluzioni specifiche

Obiettivi di apprendimento:
- sviluppare capacità di risoluzione dei problemi integrando diverse competenze
- saper collocare i documenti nello spazio e nel tempo
- sensibilizzare alla salvaguardia e alla valorizzazione del patrimonio materiale e immateriale delle comunità

Descrizione dell'attività:
organizzati in gruppi di 2-3 membri, gli alunni saranno invitati ad analizzare alcuni documenti quali disegni, mappe, planimetrie, sigilli e stemmi gentilizi a partire dal secolo XVI. Successivamente ciascun gruppo condividerà con la classe le informazioni di carattere storico e sociale rilevate dalle fonti ed esporrà le proprie riflessioni

Finalità generali:
l'esercizio di analisi consentirà agli studenti di attingere ad abilità derivate dal proprio background per individuare gli indicatori spazio-temporali e sociali intrinseci nelle fonti. Privi dell'ausilio di documenti testuali, gli alunni saranno invitati a riflettere con analiticità e criticità sulla materialità dei supporti, gli stili, le tecniche illustrative e l'iconografia per risalire ove possibile al contesto da cui la fonte in esame proviene

Metodologie:
- analisi delle fonti
- metodo euristico
- cooperative learning

Materiale didattico:
è consentito l'uso di matite e fogli, che possono essere messi a disposizione dell'Istituto