**Richiesta di riproduzioni**

Il/La sottoscritto/a,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ nato/a a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (prov.\_\_\_\_) il \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

residente nel comune di \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (prov.\_\_\_), CAP\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
in via/viale/piazza\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_n.\_\_\_; cittadinanza\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
con recapito in *(solo se diverso dalla residenza)*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Email *(anche PEC se in possesso)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*  
Cellulare\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ C.F.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**CHIEDE DI RICEVERE COPIA DEI DOCUMENTI SOTTOINDICATI**

* riprodotti: □ con mezzi propri □ a cura dell’Archivio
* per: □ uso personale o motivi di studio □ scopi amministrativi o professionali

**Uso riproduzioni**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

e **DICHIARA**

* di essere a conoscenza di quanto previsto dall'art. 108 del D. Lgs. 22 gennaio 2004 n. 42 e dalle *Linee guida per l’acquisizione, la circolazione e il riuso delle riproduzioni dei beni culturali in ambiente digitale* dell’Istituto centrale per la digitalizzazione del patrimonio culturale – Digital Library diffuse nel giugno 2022 e dal D. del Ministro della cultura 11 aprile 2023, rep. n. 161 come modificato dal D. del Ministro della cultura 21 marzo 2024, rep. n. 108;
* di essere a conoscenza e di accettare il codice di deontologia e di buona condotta per i trattamenti di dati personali per scopi storici (Allegato A/2 al D. Lgs. 30 giugno 1993, n. 196), con particolare riferimento all'articolo 11;
* di agire nel rispetto della normativa in materia di consultabilità dei documenti archivistici e protezione dei dati

personali e delle limitazioni imposte dalla normativa in materia di diritto d'autore, nonché delle prescrizioni

di cui alla circolare ministeriale n. 33 del 7 settembre 2017 (*consultabile sul sito web dell'Istituto*);

* di assumere piena responsabilità in ordine al corretto uso della documentazione impegnandosi alla non

divulgazione e diffusione al pubblico delle copie ottenute.[1](" \l "sdfootnote1sym)

DOCUMENTI RICHIESTI:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | | |
|  | | |
|  | | |
| n. unità |  |
| n. fotocopie |  |
| n. file |  |

Luogo\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, data\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

FIRMA  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Il conferimento dei suddetti dati è obbligatorio. I dati forniti saranno trattati ai sensi del *D.Lgs 30 giugno 2003, n. 196* e *ss.mm.ii.*

[1](#sdfootnote1sym) La violazione di tale impegno comporta l’esclusione dall’accesso agli Istituti Culturali dello Stato nonché

l’applicazione delle sanzioni previste dalla legge per la rilevanza del fatto.